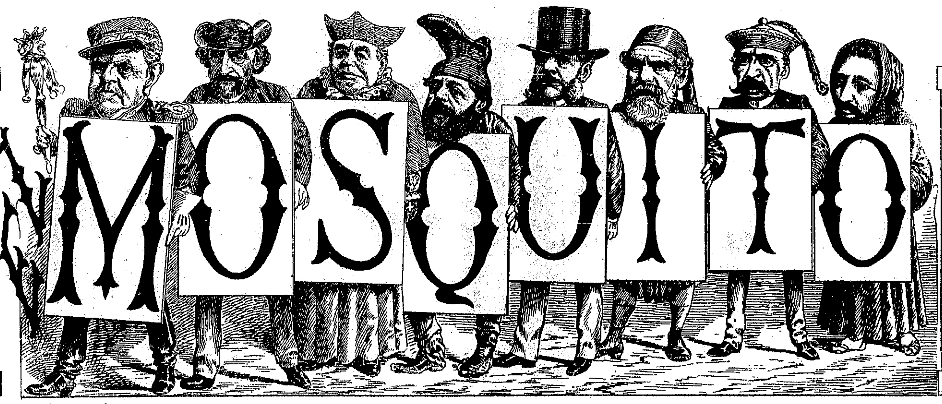
Domingo 20 de Marzo
1887

DIRECTOR - DIBUJANTE:
H. STEIN

ADMINISTRACION:
131-Calle Tucuman-131
BUENOS AIRES

No se devuelven los manuscritos ó ideas y bosquejos de caricaturas remitidos á esta Redaccion.



Año XXIII—Núm. 1263

SUSCRICION MENSUAL:
En la Capital........................ $m/n 0.50
» las Provincias............... » 0.60

SUSCRICION ANUAL:
En la Capital........................ $m/n 5.50
» las Provincias.............. » 6.—
PAGADO ADELANTADO

En los puntos donde no existe Agencia del «MOSQUITO» se puede suscribir mandando directamente y adelantado á la Administracion el importe de la suscricion, sea en un cheque, sea en sellos postales.

Número suelto: 12 centavos

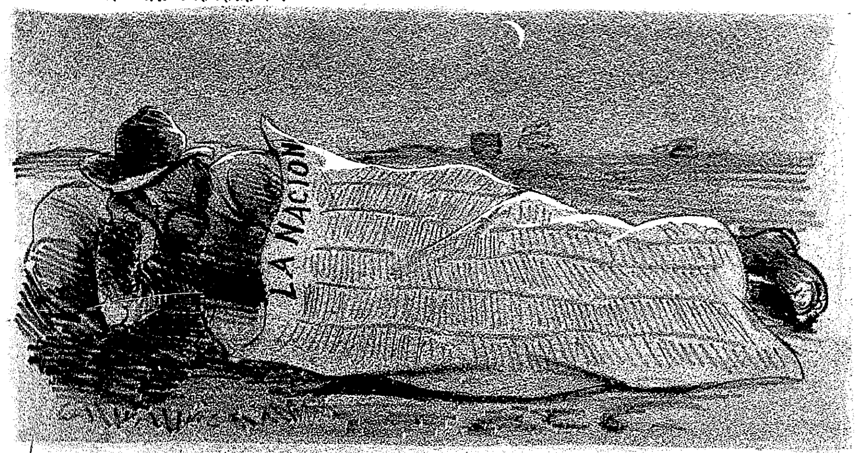
GALERIA CONTEMPORANEA

BIBLIOTECA NACIONAL Bs. As.

DOCTOR JOSÉ PENNA

MÉDICO ARGENTINO—DIRECTOR DE LA CASA DE AISLAMIENTO

DESPUES DE ESTA COMUNION ES PRECISO ESPERAR QUE EN ADELANTE ESTOS DOS BICHOS SE PORTARAN MAS CRISTIANAMENTE



OPINAMOS QUE "LA PRENSA" HA PERDIDO LA APUESTA QUE HA HECHO CON "LA NACION" SOBRE MAYOR CIRCULACION, POR LA RAZON SENCILLA QUE ESTA ULTIMA HA VENIDO A REEMPRAZ, PARA LOS ATORRANTES, SU ANTIGUO ABRIGO, EL CAÑO DE AGUA CORRIENTE.

NO OLVIDEN DE IR A LA

FIESTA DE St CLOUD

EN SU VISITA, EL JUEVES PASADO, A St CLOUD, LAS LINDAS VENDEDORAS HAN PROBADO AL SEÑOR PRESIDENTE Y A SU MINISTRO DEL INTERIOR QUE LOS ARGENTINOS LES SON MUY AGRADABLES, BAJO CUALQUIER FORMA QUE SE PRESENTEN.

L'UNIVERSELLE, San Martin 148—Casa amueblada y Baños públicos; **hidroterapia** á 40 cents, lo que en otras casas de baño vale 50.

EL MOSQUITO

Buenos Aires, 20 de Marzo de 1887

NUESTRO RETRATO

Seguimos en la tarea que nos hemos impuesto de honrar á los que con tanta abnegacion como heroismo fueron á luchar contra la epidemia pasada en las partes mas infectadas de la República.

Uno de los puestos mas peligrosos en tiempo de epidemia, es seguramente el de Director de la Casa de Aislamiento.

El unánime aplauso de la opinion pública ha venido á aclamar el titular de ese puesto, el benemérito Dr. J. Penna que se ha portado valientemente desde que principió hasta que desapareció el cólera; y El Mosquito, cuando se trata de rendir homenaje al verdadero mérito, no sabe quedar atrás.

El doctor J. Penna, nació en Buenos Aires, en 1855.—Hizo sus estudios preparatorios en el Colegio Nacional, en que ingresó en 1868, terminándolos en 1872.—Se dedicó á los estudios médicos, ingresando á la Facultad de Medicina en 1873 y en los 6 años así como en la Tésis, obtuvo siempre la clasificacion de sobresaliente.—Se graduó en Junio de 1879, y su trabajo inaugural fué una tésis escrita sobre la *Urémia*, considerada bajo el punto de vista de la patología esperimental y de la clínica.—Esta tésis, aparte su originalidad, tiene el mérito de ser el primer trabajo sobre medicina esperimental que conozcamos entre nosotros.

Los servicios prestados por el doctor Penna, empiezan con su vida de estudiante: en la epidemia colérica (1873-1874) fué practicante de la Comision de Salubridad de Balvanera;—en la revolucion de 1874, prestó sus servicios como practicante en el cuerpo de vanguardia al mando del Coronel Hilario Lagos;—de 1876 á 1877 fué interno del antigüo Hospital General de Hombres y al año siguiente obtuvo por concurso el puesto de Practicante Mayor, interno del Hospital General de Mujeres.

Fué miembro fundador del Círculo Médico Argentino y su presidente en 1885;—escribió en los Anales de esa asociacion que le debe su primer articulo y muchos otros que engalanan sus columnas—fué redactor en gefe de los *Anales del Circulo Médico* en los 1884 y 1885—Redactor tambien de la *Revista Argentina de Ciencias Médicas*,—En el concurso Médico de 1884, obtuvo por su trabajo *La viruela en la República Argentina* una medalla de oro como premio—Esta obra cúenta mas de 400 páginas.—Además ha publicado otras memorias, sobre *Fiebre Amarilla*, sobre *La Viruela Hemorrágica*, etc., etc.

El Dr. Penna tiene inclinacion al estudio de las enfermedades contagiosas entre las que vive en la Casa de Aislamiento desde su fundacion en 1882.—Ultimamente cuando el cólera amagaba generalizarse, todos le han visto en su puesto.

En 1886, el Consejo Deliberante otorgo al D. Penna un premio de mil pesos m/n por su abnegacion y sus servicios, y una comision compuesta de todo lo que tiene Buenos-Aires de distinguido se ha formado para ofrecerle una medalla de oro.

El Dr. Penna ha estudiado y sigue estudiando mucho, tratando de robar á la naturaleza sus secretos, y sabemos que está preparando una obra nueva sobre el Cólera.

El Dr. Penna es Catedratico sustituto de Patologia Interna, en la Facultad, habiendo dictado dos cursos sobre Epidemiología en 1885 y 1886.

Es ademas miembro corresponsal de la Academia Imperial de Rio Janeiro, de la Sociedad de Geografía del mismo punto y de la Societé Medico-pratique de Paris.

TELEGRAMAS

Servicio especial de EL MOSQUITO

VIA BLAGUESTON

Berlin, Domingo 13.—El Emperador Guillermo sigue ocupando el trono de los Hohenzollern con bastante regularidad. Cuando supo que corria el rumor de su muerte, se pinchó con el para-rayos del casco de Bismark para ver si era cierto.

Viena, Domingo 13.—El Emperador Francisco José acaba de proponer á la República de San Marino una alianza ofensiva y defensiva.

Berlin, Lúnes 14.—Es vivamente comentado el hecho de que ha sido visto el General Boulanger haciéndose cortar los callos. Esto prueba irrefutablemente que el Ministro francés se prepara á invadir el imperio aleman.

Lóndres, Lúnes 14.—El *Daily News* acaba de pedir un aumento de subvencion al fondo de reptiles prusiano, en recompensa del buen éxito de los numerosos patos que ha largado durente la última campaña electoral prusiana.

Peking, Mártes 15.—El marqués de Tseng acaba de firmar un tratado secreto (?) con Alemania. El secreto ha sido revelado por el peluquero encargado de trenzar la cola cabeliuda del diplomático chino.

Paris, Mártes 15.—El ministro Boulanger acaba de almorzar con un plato de ravioli (oh! oh!) y una botella de vino del Rhin (ah! ah!) y unos sanwiches (hi! hi!)

Grande emocion en todas las bolsas europeas.

Paris, Miércoles 19.—El gobierno francés va á mandar una comision de artistas que ira á esa con el encargo de estudiar las maravillosas grutas que don Torcuato mandó edificar en diferentes puntos de Buenos Aires. Es probable que se van á hacer iguales para la gran Exposicion de 1889.

La Plata, Juéves 17.—El señor don Máximo Paz, acaba de ser *interwiewed* por un redactor de «La Nacion». El futuro Gobernador ha declarado que creia que la estacion de los grandes calores habia pasado ya y que pronto tendríamos una temperatura mas fresca.

El señor Paz, cuya situacion obliga á una gran reserva, ha pedido al reporter de «La Sábana», el secreto sobre tan interesante conversacion y este, muy galante, se ha apresurado á publicarla en tres columnas de dicho diario, que miden juntos catorce kilómetros quinientos cincuenta y cinco metros y diez y siete centimetros.

Berlin, Viérnes 18.—Las grandes compras de caballos, que tanto inquietaron á Bismark eran hechas por cuenta de «La Nacion» de esa. Cada suscritor de «La Sábana», tendrá en adelante un caballo á su disposicion para recorrer las columnas de dicho diario.

A la terminacion de cada artículo, se hallará una posada con camas para que los lectores puedan entregarse al irresistible sueño que les dominará y, al despertarse, los que tendrán apetito hallarán un surtido completo de chorizos de todas provenencias.

DIVERSIONES PÚBLICAS

TEATRO COLON

GRAN COMPAÑIA LÍRICA, DIRIGIDA POR *A. FERRARI*
TEMPORADA DE 1887

Elenco—Maestro concertador y director de orquesta, Caballero NICOLAS BASSI; otro director y primer violin solista, *Pedro Melani.* Maestro instructor de coros, *Egidio Robeschi.*
Primeras damas soprano absolutos: **Emma Turolla** y **Elvira Colonese.** Primera dama ligera, *Jenny Sargent.* Primera dama medio soprano contralto, *Emma Leonardi.* Otro contralto....
Primeros tenores absolutos: el célebre **ÁNGEL MASINI, Cayetano Ortisi** y **Ludovico Fagotti.** Primeros baritonos absolutos: *José Kashmann* y *Eugenio Coletti.* Primeros bajos absolutos: *Ángel Tamburini* y *Virginio Domesini.*
A más todos los comprimarios que hacen falta para el desempeño de las grandes óperas.

Cuerpo de baile—2 primeras bailarinas y 24 segundas.—60 profesores de orquesta—70 coristas de ambos sexos.
En la temporada se darán las mejores óperas del gran repertorio.
Desde la fecha el escritorio del teatro estará abierto todos los dias de 12 á 4 para el abono de la gran temporada de este año, que constará de 60 funciones en 40 de las cuales tomará parte el eminente artista ANGEL MASINI y comprenderá las fiestas Mayas y Julias.
Precios de las localidades—Palquitos de cazuela con 4 entradas $ 1.500 m/n; Tertulias de orquesta y alta con entrada $ 480 id; Lunetas de cazuela, 1ª fila id $ 150 id; Lunetas de cazuela, 2ª, 3ª y 4ª fila id $ 120 m/n.
El pago del abono será dividido en 3 cuotas iguales, la 1ª al acto de inscribirse, la 2ª á la llegada de la Compañia y la 3ª ántes de empezar las fiestas mayas.
Faltando al 2º ó 3er pago el abonado perderá todo derecho á su localidad.
Los señores abonados á las tertulias y cazuelas en la temporada del año pasado tendrán la preferentcia á sus localidades hasta todo el 19 del corriente mes. El abono se cerrará el dia 23.

JARDIN FLORIDA

8me. fête de Saint-Cloud—Samedi 19 Mars, á 8 h. 1/2 précises du soir. 2e. Gran Concert Symphonique avec le concours de 60 des meilleurs musiciens de la ville, sous la direction de M. Ismael.

POLITEAMA ARGENTINO

Domingo 20—Espectáculo extraordinario y despedida del célebre argentino, C. Amuip—Se pondrá en escena la preciosa zarzuela cómica en un acto y en prosa: MÚSICA CLÁSICA—El disparate cómico lírico: PICIO ADAN y Cº.

TEATRO NACIONÁL

El Sábado 19, debut de la compañia de zarzuela española—El ANILLO DE HIERRO y "Lucero del Alba". Entrada gensral 0.80 cts.

JARDIN DEL PASATIEMPO

Cuyo y Paraná—Direccion L. Forlet—Funcion todas las noches.

PLAZA EUSKARA

(De Buenos Aires)—Domingo 20 de Marzo, primer partido en cancha abierta á las 2 1/2 p. m., Portal contra Eustaquio Brau ambos á cesta punta libre, en condiciones generales, á sacar del 4, pasar este y no el 7, con 8 pelotas de cesta de Pamplona retobadas en el pais; 4 con cuero seco de perro y otras 4 con cuero seco de carnero á 50 tantos.
Segundo partido en cancha abierta, Claudio Brau y Marquina, contra Manolo y Malcorra, todos á cesta punta libre, en condiciones generales, con 8 pelotas de cesta de Elgoibar. A 50 tantos.

AVISOS

OJO! OJO! OJO!

PRECAVERSE DE VILES Y NOCIVAS FALSIFICACIONES

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en *Nueva York* y otras partes *grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos*, que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y las expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados-Unidos de América*, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país*, son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento Nº 533, Oxford Street, Lóndres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero*, á las *madres de familia y otras señoras*, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar este fraude.

Aprovechando esta ocasion para ofrecer al público de la República Argentina, las consideraciones de mi mas profundo respeto, tengo el honor de suscribirme.

Su obsecuente servidor

TOMÁS HOLLOWAY.

Nº 533, Oxford Street.
Lóndres, 1º de Mayo, 1878.

Dr. Juan Cimone

ESPECIALISTA

EN LAS ENFERMEDADES

Venereo-sifilíticas, de la piel y de señoras

RECIBIDO EN EUROPA Y BUENOS AIRES

406 - CORRIENTES - 406

Consultas: de 9 á 11 y de 4 á 6; los Lúnes, gratis

Chocolate.
A. Godet

RETRATOS SOBRE CARTULINA

EN VENTA EN LA OFICINA DE «EL MOSQUITO»

131—TUCUMAN—131

Á UN PESO MONEDA NACIONAL EL EJEMPLAR

General don Julio A. Roca—Doctor Miguel Juarez Celman—Doctor Eduardo Wilde—Señor don Antonino Cambacéres—Doctor Eduardo Costa—Alberto Navarro Viola—Adolfo Mitre—General Victorica—Doctor D'Amico—Señor don Márcos Paz—Juan Cárlos Gomez—Mariano Balcarce—Máximo Paz—Filemon Posse.

Á 0.50 CENTAVOS

Edmundo de Amicis—Garibaldi—Victor Hugo. Dibujados por H. Stein.

131 — TUCUMAN — 131

LA ILUSTRACION INFANTIL

APARECE LOS DIAS 10, 20 Y 30 DE CADA MES

Contendrá siempre retratos de los educandos de ambos sexos que sobresalgan por su docilidad, por su aplicacion al estudio, ó por la superior clasificacion en los exámenes, no solamente en las escuelas de la Capital, sino en todas las demás de la República Argentina.
Presentará tambien grabados que se armonicen con el espíritu de esta publicacion, como así mismo modelos de vestidos y otras piezas análogas impresas sobre género á fin de que las niñas se adiestren en el corte y en el manejo de la aguja.

PRECIOS DE SUSCRICION

En esta ciudad por mes............	$ m/n	1
» » » y campaña por semestre.	»	4
Por año........................	»	7
En el exterior la suscricion es por año.	»	8
Número suelto..................	»	0.40

En la campaña no se admite suscricion por mes.

NOTA—La suscricion en la ciudad se abona al recibir el primer número de cada mes. Se necesitan agentes en todos los pueblos de la República y del exterior. Se les abonará la comision del 20 por ciento. No se servirá ningun pedido de suscricion que no venga acompañado de su importe.

Direccion y Administracion: 141 - ALSINA - 141

BUENOS AIRES

A LOS FOTÓGRAFOS

Se acaban de recibir en la oficina de El Mosquito placas secas de Bernaert y de Monckhoven de 13 por 18 centímetros.

A LOS LITÓGRAFOS

En la oficina de El Mosquito se hallan en venta, tintas litográficas de Lorilleux para trasportes, idem para dibujo, idem para escritura, idem para máquina.

PRECIOS MODERADOS

131 — TUCUMAN — 131

Tomás Coquel
y
Guillermo Small
Cirujanos Dentistas
Maipú 162.

PRECIO DE LOS AVISOS

EL CENTÍMETRO 0,10 CENTAVOS

¡Ojo! Fotógrafos, Dibujantes, Pintores y Litógrafos ¡Ojo!

EN LA OFICINA DE "EL MOSQUITO", CALLE TUCUMAN Nº 131, SE HALLAN SIEMPRE EN VENTA LAS ESPECIALIDADES SIGUIENTES:

Papeles albuminados Marion, Formstecher, Trapp y Munch, Garin—Placas secas Monckoven, Bernhaert, Hutinet de todos tamaños—Papeles sensibles al Gelatino-Bromuro de plata Morgan, Hutinet—Tarjetas Visita, Victoria, Album, Promenade, Boudoir, Salon—Carton peliculario Thiebaut, reemplaza ventajosamente la placa seca—Gelatinas Coignet, Nelson, Heinrick, Wintherthur—Papel Joseph, de filtrar, secante, cartulinas—Oxalato neutro de potasa—Sulfato de hierro—Nitrato de plata—Cubetas—Embudos—Filtros.

PARA DIBUJANTES......... Papeles de 40 clases diferentes.—Lápices Conté, Faber, Gilbert y Marquise.—Gomas.—Carpetas.—Muestras de dibujo.—Albums.—Tablas de dibujo.—Compases.—Pinceles.—Colores.—Chinches.—Reglas chatas.—Escuadras y esfuminos.—Pasteles.—Lápices de colores, etc.

PARA LITÓGRAFOS............ Papeles autográficos para pluma, lápiz y de trasporte.—Papel Gillot.—Làpices y tinta litográfica y autográfica.—Compases.—Diamantes.—Puntas de grabar.—Plumas finas.—Acero para plumas.—Tijeras.—Rascadores.—Reglas y escuadras de acero, etc., etc.

Tela en rollo y en cuadro para pintar al óleo; papeles en rollo.

CALLE TUCUMAN 131, ESQUINA A SAN MARTIN